

Especificaciones de los modelos EX-Z450 / EX-Z90

		EXILIM Zoom	
		EX-Z450	EX-Z90
Número de píxeles efectivos		12,10 millones	
Sensor de imagen	CCD de píxeles cuadrados de 1/2,3 pulgadas		
	Píxeles totales	12,39 millones	12,70 millones
Formato de archivo	Imágenes fijas	JPEG (Exif Versión 2.2, DCF 1.0 estándar, compatible con DPOF)	
	Películas	Formato AVI, JPEG con movimiento, IMA-ADPCM (monoaural)	
	Audio (grabación de voz)	Formato WAV (monoaural)	
Memoria flash incorporada (área para imágenes)		35,7 MB*1	
Soportes (medios) de grabación		Tarjeta de memoria SDHC, tarjeta de memoria SD*2	
Número de píxeles grabados	Imágenes fijas	12M (4000 x 3000), 3:2 (4000 x 2656), 16:9 (4000 x 2240), 8M (3264 x 2448), 5M (2560 x 1920), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480)	
	Películas	HD [alta def.]: 1280 x 720 (24 fps) / STD [estándar]: 640 x 480 (30 fps) / LP [repr. larga]: 320 x 240 (15 fps)	
Capacidad de grabación (tamaño de imagen máximo)	Imágenes fijas (JPEG)	Tarjeta de memoria SD de 1 GB*3	Aprox. 122 disparos (Fino) / 234 disparos (Normal) / 350 disparos (Económico)
	Películas	Tiempo de grabación	Tiempo de grabación máximo por archivo: 10 min.
		Tarjeta de memoria SD de 1 GB*3	Aprox. 5 minutos 27 segundos (HD)
Obturador continuo	Obturador continuo de alta velocidad	Aprox. 10 cuadros por segundo a 1280 x 960 píxeles (hasta 20 disparos) Aprox. 4 cuadros por segundo a 1600 x 1200 píxeles (hasta 8 disparos)	Aprox. 4 cuadros por segundo a 1600 x 1200 píxeles (hasta 8 disparos)
	Obturador continuo con flash	Aprox. 3 cuadros por segundo a 1600 x 1200 píxeles (hasta 3 disparos)	
Objetivo	Construcción	7 lentes en 6 grupos, incluidas lentes esféricas	6 lentes en 5 grupos, incluidas lentes esféricas
	Número F	F2,6 (gran angular) a F5,8 (teleobjetivo)	F3,1 (gran angular) a F5,9 (teleobjetivo)
	Distancia focal	f= 4,9 a 19,6 mm	f= 6,3 a 18,9 mm
Zoom	Zoom óptico	4X	3X
	Zoom digital	4X (16X en combinación con zoom óptico)	4X (12X en combinación con zoom óptico)
	Zoom de alta definición	25X (tamaño de imagen: 640 x 480 píxeles)	18,7X (tamaño de imagen: 640 x 480 píxeles)
Enfoque	Tipo de enfoque	Enfoque automático con detección de contraste	
	Modos de enfoque	Automático, macro, panorámico, infinito, manual	
	Área AF	Inteligente, puntual, multipatrón o de seguimiento	
	Luz de asistencia AF	Sí	No
Rango de enfoque*4 (desde la superficie del objetivo)	Enfoque automático	Aprox. 10 cm a infinito (gran angular)	
	Macro	Aprox. 10 cm a 50 cm	
	Modo Infinito	Infinito (gran angular)	
	Enfoque manual	Aprox. 10 cm a infinito (gran angular)	
Exposición	Medición de exposición	Multipatrón, central, puntual por elemento de imagen	
	Control de exposición	AE programada	
	Compensación de exposición	De -2EV a +2EV (en intervalos de 1/3EV)	
Tipo de obturador	Obturador mecánico/Obturador electrónico con sensor CCD		
	Velocidad del obturador*5	Automático	1/2 a 1/1000 segundos
		Escena nocturna	4 a 1/1000 segundos
Apertura*4	F2,6 (gran angular) a F7,0 (gran angular)*6		F3,1 (gran angular) a F5,6 (gran angular)
Balance de blancos		Balance automático, luz natural, nublado, sombra, blanco día fluorescente, luz natural fluorescente, tungsteno, balance manual	
Sensibilidad (SOS/REI)*7	Imágenes fijas	Automático, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600, ISO3200	Automático, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600
	Películas	Automático	

		EXILIM Zoom		
		EX-Z450	EX-Z90	
Otras funciones de grabación	Sistema mecánico de estabilización de imágenes	Sistema CCD de estabilización mecánica	No	
	Modo de Retoque	Sí (12 niveles)		
	Modo de Paisaje	Sí (Paisaje Vivo: 2 niveles / Eliminación de Niebla: 2 niveles)		
	Escena nocturna sin trípode	Sí	No	
	Función de Iluminación	Sí		
	BEST SHOT		Sí: 39 escenas	Sí: 32 escenas
		Foto Dinámica	Sí	
		Imagen multi-motion*8	Sí	
		YouTube™ CAPTURE MODE	Sí	
		AUTO BEST SHOT	Sí	
Grabación de voz	Sí			
Reconocimiento facial	Sí			
Obturador automático	Sí			
Disparador automático		10 segundos, 2 segundos, disparador automático triple		
Flash incorporado	Modos de flash	Automático, activado, desactivado, débil, reducción de efecto ojos rojos		
	Rango de flash*4	Aprox. 0,1 a 4,5 m (gran angular), aprox. 0,5 a 2,0 m (teleobjetivo)	Aprox. 0,1 a 3,7 m (gran angular), aprox. 0,6 a 1,4 m (teleobjetivo)	
Pantalla		Pantalla color LCD TFT de 3 pulgadas (LCD súper nítida), 230.400 puntos (960 x 240)	Pantalla color LCD TFT de 2,7 pulgadas, 230.160 puntos (959 x 240)	
Funciones clásicas de reloj	Fecha y hora	Grabadas con los datos de la imagen		
	Función de indicación de la hora en la imagen	Sí		
	Calendario automático	Hasta 2049		
	Hora mundial	162 ciudades en 32 zonas horarias, nombre de ciudad, fecha, hora, horario de verano		
Terminales de entrada y salida		Puerto USB/AV		
	USB	USB de alta velocidad		
Micrófono		Monoaural		
Speaker		Monoaural		
Requisitos de alimentación		Pila de ion litio recargable (NP-40) x 1	Pila de ion litio recargable (NP-60) x 1	
Duración de la pila	Número de disparos*9 (Normas CIPA)	Aprox. 550 imágenes fijas	Aprox. 230 imágenes fijas	
	Reproducción continua (imágenes fijas)	Aprox. 9 hr.	Aprox. 5 hr.	
	Grabación continua (grabación de voz)	Aprox. 13 hr.	Aprox. 5 hr.	
Dimensiones (excluyendo proyecciones)		96,9 (ancho) x 57,6 (alto) x 21,4 (espesor) mm	89,7 (ancho) x 51,7 (alto) x 19,4 (espesor) mm	
		Parte más delgada: 19,5 mm	Parte más delgada: 17,8 mm	
Peso (sin incluir pila ni accesorios)		Aprox. 130 g	Aprox. 102 g	
Accesorios incluidos		Pila de ion litio recargable, cargador de pila de ion litio, cable de alimentación de CA, cable USB, cable AV, correa, CD-ROM		

*1. Capacidad de la memoria incorporada después del formateo. *2. Compatible con tarjeta Eye-Fi, una tarjeta de memoria SD con conectividad LAN inalámbrica. *3. Cuando se usa una tarjeta de memoria SD Panasonic Pro High Speed de 1 GB. *4. El rango varía según el zoom óptico. *5. Puede diferir dependiendo de los ajustes de la cámara. *6. F7,0 es el ajuste de apertura cuando se usa un filtro ND. *7. SOS: Standard Output Sensitivity (sensibilidad de exposición estándar). REI: Recommended Exposure Index (índice de exposición recomendado). *8. Tamaño de imagen: 2048 x 1536 píxeles. *9. En modo Automático, ajuste de brillo estándar para la pantalla.